

In Bellwald sind zahlreiche neue Malereien und Zeichnungen entstanden.

kühkämpfe. «Ich finde es sehr schön, dass dieses Kulturgut erhalten wird und wie stolz die Walliser darauf sind.» Nur noch wenige Tage wird die Künstlerin in Bellwald sein. Mitnehmen wird sie nicht nur neue Bilder und Erinnerungen, sondern auch das Gefühl, hier noch etwas fortsetzen zu können. Deshalb hat sie sich vorgenommen, im nächsten Jahr wieder nach Bellwald zu kommen, um ihr Werk weiterzuführen.

#### Ein Bild ist ein Prozess

Theresa Beitz studierte Geisteswissenschaften und Volkskunde bevor sie ein Kunststudium absolvierte. «Irgendwann wurde mir klar, dass ich mich für eine Richtung entscheiden musste. Der Drang zur Kunst war

einfach grösser und obwohl das Leben als Malerin wirtschaftlich schwieriger ist, entschied ich mich für die Kunst.» Jedes ihrer Bilder ist einzigartig, Wiederholungen will sie nicht. Deshalb spielt sie mit den Mischtechniken, probiert Neues aus. Dabei arbeitet sie unter anderem mit Pinsel, Händen und Spachtel. Ein Bild zu erschaffen ist für sie oft eine starke Auseinandersetzung, ein Ringen mit sich selbst, den Prozess der Gestaltung durchzustehen. «Ist das Bild dann fertig, kommt eine Art Hochgefühl. Ein riesiger Freiraum macht sich in mir breit. Dieser Prozess macht ein gutes Bild aus. Man muss mutig sein, um auch das Risiko, etwas falsch zu machen, ertragen zu können.»

# Kunstaussstellung & Verkauf

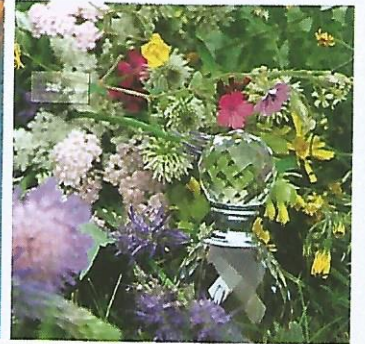
KUNST  
RAUM  
FIESCH

Freitag, 25. Juli und Samstag, 26. Juli 2014

## Faszinierende Begegnungen



[www.beitz.de](http://www.beitz.de) / Theresa Beitz



[www.duftreich.ch](http://www.duftreich.ch) / Karén von Reppert

## Eringer - im Paradies der Düfte

Symbiosen der Natur

Wir freuen uns auf Ihre Neugier und Ihren Besuch

Die Künstlerinnen sind persönlich anwesend am

**Freitag von 16.00 bis 20.00 Uhr**

**Samstag von 12.00 bis 18.00 Uhr**

Auskunft erhalten Sie unter Telefon 079 387 42 99

